Siracusa 3#s

Test de gramática japonesa.

1		¿Qué es 外来語(がいらいご)?

2		¿Qué es 濁点(だくてん)? ¿Es igual a 濁り点(にごりてん)?

3		¿Qué es 半濁点(はんだくてん)? ¿Es distinto a **まる**?

4		¿Qué es 拗音(ようおん)? ¿A qué equivalen **みや** y **みゃ**?

5	V o f	訓令式(くんれいしき) es la "romanización" enseñada a los estudiantes extranjeros de japonés.
		☐ Verdadero ☐ Falso

6	V o f	**が** señala el sujeto cuando es introducido por primera vez.
		☐ Verdadero ☐ Falso

7	V o f	は y が remarcan palabras previamente marcadas con otra partícula.

☐ Verdadero ☐ Falso

8	V o f	が marca lo que se desea o lo que se tiene y también sujetos que nos causan impresión (p. ej. あめがふっています).

☐ Verdadero ☐ Falso

9	V o f	En una misma oración, permutando が o は, が marcaría indirectamente lo que se ha hecho y は quien lo ha hecho.

☐ Verdadero ☐ Falso

10	V o f	は y が no pueden ir en la misma oración.

☐ Verdadero ☐ Falso

11	V o f	よしださんはやさいがきらいです significa que a Yosidasan le gustan las verduras.

☐ Verdadero ☐ Falso

12	V o f	わたしはこのほん__しずかなところでよみたい lleva が en la parte subrayada.

☐ Verdadero ☐ Falso

13		Coloca は, が y に en la siguiente oración (uno de los tres sobra): へや____かばん____あります。

14	V o f	だれを señala a “a quien esperas” en あなたはだれをまっていますが y だれに a “a quien has escrito” en きみはだれにてがみをかきました。 ☐ Verdadero ☐ Falso

15	V o f	La forma 丁寧語(ていねいご) de ある es いります. ☐ Verdadero ☐ Falso

16	V o f	En このかばんはわたしのとおなじです, のと es una partícula doble que indica ubicación. ☐ Verdadero ☐ Falso

17	V o f	として y としては son unas estructuras que emplean el verbo する y ambas significan “como”, “en función de” y “en calidad de”. ☐ Verdadero ☐ Falso

18	V o f	La frase 「これはほんです。それはほんです」 significa “Esto es un libro. Eso también es un libro”. ☐ Verdadero ☐ Falso

19	V o f	も indica negación al ser añadido a interrogativos como なに、だれ...

☐ Verdadero ☐ Falso

20		Para que これはにほんご____ほんです signifique “esto es un libro japonés”, qué partícula hay que añadir ¿の、は o が?

21	V o f	わたしがつくったにはこれです significa “este es el que he hecho yo”.

☐ Verdadero ☐ Falso

22	V o f	El verbo marca el “qué” con を, el complemento directo.

☐ Verdadero ☐ Falso

23	V o f	わたしかいだんにおりました significa “bajé las escaleras”.

☐ Verdadero ☐ Falso

24	V o f	私は十二月二十七日に東京へいきます (じゅうにがつにじゅうななにち / とうきょう) significa “iré a Toukyou el diecisiete de diciembre”.

☐ Verdadero ☐ Falso

25	V o f	ごよ y おき pueden ir con に y expresar periodos (cada X tiempo). ☐ Verdadero ☐ Falso
26		Completa con は, のは, には, に o が para que la siguiente frase signifique “yo no puedo”: わたし____できません。
27	V o f	に señala causa, lugar (hacia el interior), localización , existencia y lugar (donde recae la acción), lugar (a donde se va o regresa), orientación y por último, resultado de una transformación y propósito. ☐ Verdadero ☐ Falso
28	V o f	には significa “para” en 冬(ふゆ)は5(ごじ)時には暗(くら)くなる. ☐ Verdadero ☐ Falso
29		Completa la siguiente frase con una de estas partículas: に, で, は o が. かぜ____まどがしまりました.
30	V o f	で indica cantidad de tiempo o dinero que se necesita para hacer o conseguir algo. ☐ Verdadero ☐ Falso

31	V o f	En らいげつにほん____いきます (el mes que viene iré a Japón), puede ir en el hueco libre tanto へ como に。 ☐ Verdadero ☐ Falso
32	V o f	から significa generalmente “desde”, “a partir de”. ☐ Verdadero ☐ Falso
33	V o f	まで implica generalmente un límite tanto en el espacio como en el tiempo. ☐ Verdadero ☐ Falso
34	V o f	しか y だけ son iguales, ambos indican limitación salvo que しか acompaña a verbos en negativo. ☐ Verdadero ☐ Falso
35	V o f	だけ acompañado de で y otras palabras, suele significar “acompañado de”, entre otros. ☐ Verdadero ☐ Falso
36	V o f	ばかり con cantidades significa “aproximadamente”, y suele ponerse crítico al especificar “solo” en otras circunstancias. ☐ Verdadero ☐ Falso

37	V o f	5(ご)キロぐらい走(はし)ろう significa “corramos aproximadamente 5 kilómetros”, pudiéndose sustituir ぐらい por くらい. ☐ Verdadero ☐ Falso
38	V o f	ほど únicamente significa “unos”, “aproximadamente”. ☐ Verdadero ☐ Falso
39	V o f	テレビはラジオよりおもしろい significa “la televisión es igual de interesante que la radio”. ☐ Verdadero ☐ Falso
40	V o f	さえ puede ser traducido en valor positivo o en negativo, en 今(いま)でさえ彼女(かのじょ)を信(しん)じられない puedes optar por “ni siquiera ahora puedo creer en ella”. ☐ Verdadero ☐ Falso
41	V o f	こそ da énfasis a la palabra que le precede. 今度(こんど)こそうまくいきますよう！ es “¡mejor suerte la próxima vez!”. ☐ Verdadero ☐ Falso
42	V o f	Todas las partículas finales indican sorpresa. ☐ Verdadero ☐ Falso

43	V o f	「ね、ね、ちょっときいて」 significa “oye, oye, escucha”.

☐ Verdadero ☐ Falso

44	V o f	En japonés solo hay nombres concretos y abstractos.

☐ Verdadero ☐ Falso

45	V o f	Todos los números del 1 al 9 tienen una única forma de decirse.

☐ Verdadero ☐ Falso

46 Une con flechas o escribiendo, los números en japonés, su escritura en hiragana y su representación en arábigo.

五	し	7		二十一	15	ごせん	
四	ご	10		五千	800	じゅうご	
七	ろく	5		八百	33	にじゅういち	
十	しち	4		三十三	5000	さんじゅうさん	
六	じゅう	6		十五	21	はっぴゃく	

47 Realiza estas sencillas cuentas y escribe el resultado a ser posible, en kanji.

(posibles resultados: 6, 1, 4 y 3)

いちにさんを足(た)すと	=	
さんからにをきくと	=	
さんにを掛(か)けると	=	
さんをいちで割(わ)るると	=	

48	V o f	じょうすうし son nexos de nivel cero unidos a nombres y son necesarios para indicar número determinado de cosas. De las siguientes formas, di cual es verdadero o falso:

いち	+ (-k-)=	いっ k -		じゅう	+ (-p-)=	じゅう p -	
さん	+ (-h-)=	さん b -		はち	+ (-っ-)=	はち k -	

49	V o f	Para hacer números ordinales, únicamente se une el número y 番(ばん): 一番(いちばん).

☐ Verdadero ☐ Falso

50	V o f	1/3 es よぶんのいち.

☐ Verdadero ☐ Falso

51	V o f	Los número decimales, se dicen de uno en uno después de てん.

☐ Verdadero ☐ Falso

52	V o f	Los meses del año se forman con un número y 月(がつ), por ejemplo じゅういちがつ es diciembre.

☐ Verdadero ☐ Falso

53		Une cada elemento de la frase con el modo de tiempo japonés: **Dos años** (a) después, pasado **5 semanas** (b) y **dos días** (c) del **lunes** (d) **5** (e) de **abril** (f) a las **12h** (g) **45m** (h)

げつようび ( )	ふつかかん ( )	じゅうにじ ( )	しがつ ( )	よんじゅうごふん ( )
	にねん ( )		いつか ( )	ごしょうかん ( )

54	V o f	La cantidad de horas va marcado con に: いちじかんにべんきょうしました (estudié una hora).

☐ Verdadero ☐ Falso

55	V o f	の y こと son dos nominalizadores que se usan indiscriminadamente en todas las oraciones.

☐ Verdadero ☐ Falso

56	V o f	の es para nominalizar fenómenos perceptibles por los humanos y こと para cosas abstractas.

☐ Verdadero ☐ Falso

57

Señala la frase con su traducción correcta:

a) タバコをやめろことにしました。 1) Han decidido que deje de fumar.

b) タバコをやめることになりました。 2) He decidido dejar de fumar.

58

¿Qué frase de las anteriores en japonés es correcta?

59

¿Quién sabe japonés, ジョンさん o あなさん?

a) ジョンさんはにほんごかできません。

b) あなさんはにほんごができます。

60

Completa la siguiente frase con la anterior (escribe un kana en cada ____ vacío):

_____ はにほんご____ はなす____ ____ ____できません。

61	V o f	Los 接頭辞(せっとうじ) (prefijos) y los sufijos, perfilan el sentido de la palabra y cambian la categoría gramatical a la palabra que se adhieren. ☐ Verdadero ☐ Falso
62	V o f	Todas las palabras de origen extranjero se les añaden お al principio. ☐ Verdadero ☐ Falso
63		Completa los sufijos para formas plurales de persona (escribe un kana en cada ____ vacío): -ど____、- ____た、- た ____、- きみ ____
64	V o f	複合名詞(ふくごうめいし) son nombres compuestos, como por ejemplo 紙屑(かみくず) que significa “papelote”. ☐ Verdadero ☐ Falso
65	V o f	Añadiendo さ o み a adjetivos y desechando ます de los verbos, se pueden conseguir nombres. ☐ Verdadero ☐ Falso
66	V o f	わたし es “yo” y わたしの puede ser “mío”, “mía”, “míos” y “mías”. ☐ Verdadero ☐ Falso

67	V o f	Hombres y mujeres usan indiscriminadamente las mismas formas de pronombres. ☐ Verdadero ☐ Falso
68	V o f	Una norma para poder construir pronombres es こそあど, pudiéndose aplicar por ejemplo a これ. ☐ Verdadero ☐ Falso
69		Une las frases con sus respectivas traducciones (una de ellas no es correcta). a) なにをたべましか。 1) ¿Qué has hecho? b) だれをまっていますか。 2) ¿A quién estás esperando? C) だれがきましたか。 3) ¿Qué has comido?
70	V o f	Los 再帰代名詞(さいきだいめいし) no pueden formar pronombres reflexivos, (じぶん por ejemplo). ☐ Verdadero ☐ Falso
71		Une los pronombres indefinido con sus traducciones: a) だれか。 1) Alguna parte. b) どこか。 2) Alguien. C) なにか。 3) Algo.
72	V o f	動詞(どうし) son nombres y flexionan en número, persona y género. ☐ Verdadero ☐ Falso

73	V o f	助動詞(じょどうし) son los elementos auxiliares que ayudan al verbo a conjugarse.

☐ Verdadero ☐ Falso

74	V o f	Los verbos transitivos no necesitan de nadie para efectuar la acción, cosa que los intransitivos sí.

☐ Verdadero ☐ Falso

75	V o f	Todos los verbos japoneses acaban en る en su forma base menos los transitivos que acaban en つ.

☐ Verdadero ☐ Falso

76	V o f	である es el verbo “ser” y “estar” y normalmente va conjugado al final de la oración.

☐ Verdadero ☐ Falso

77	V o f	いる significa “existir”, “haber”, “estar”, “tener” y “poseer” y siempre va con seres inanimados.

☐ Verdadero ☐ Falso

78	V o f	El verbo いる de la pregunta anterior también significa “necesitar”.

☐ Verdadero ☐ Falso

79

Completa las siguientes frases (escribe un kana en cada ____ vacío):

a) つくえのうえ____ほんが____ ____ます。 Encima de la mesa hay un libro.

b) きょうしつにがくせい____います。 Hay estudiantes en el aula.

80 V o f

La estructura ことがある puede determinar haber tenido una determinada experiencia en el pasado.

☐ Verdadero ☐ Falso

81

Selecciona las formas que consideres correctas para que la frase signifique "ella tiene talento":

かのじゅが/を/にはさいのうが/か/に あります/いります。

82 V o f

いらっしゃる es el honorífico de いる y se emplea para preguntar por familiares.

☐ Verdadero ☐ Falso

83 V o f

かいてあります implica algo ya escrito y あそんでいます implica que se está jugando.

☐ Verdadero ☐ Falso

84 V o f

できる tiene múltiples traducciones, entre ellas la de "completarse".

☐ Verdadero ☐ Falso

85	V o f	En japonés, el verbo puntual informa del estado resultante de una acción.

☐ Verdadero ☐ Falso

86	V o f	Formación de verbos y conjugar en japonés son lo mismo.

☐ Verdadero ☐ Falso

87	V o f	Son cinco las formas del verbo japonés, dos de ellas son くる y する.

☐ Verdadero ☐ Falso

88	V o f	Las 5 formas japonesas del enunciado anterior se reducen a 3 en el método para los estudiantes autóctonos japoneses.

☐ Verdadero ☐ Falso

89		Elije, de cada columna, la conjugación correcta:

みせんけい	れようんけい	しょうしけい	れんたけい	かていけい	めいれいけい
めいせんけい	れんようけい	しょううしけい	れんたいけい	かうていけい	めうれいけい

90		Completa la lista de terminaciones de 五段活用(ごだんかつよう) (escribe un kana en cada ____ vacío):

く、____、____、ぬ、ぶ、____、つ、う、____。

91	V o f	La forma –te de los verbos se consigue agregando て a la terminación del verbo. ☐ Verdadero ☐ Falso
92		Si hay dos modos de “respeto”, dos modos temporales, y dos valores (positivo y negativo), ¿cuántas formas puede mínimo un verbo japonés adquirir? ¿6, 8 o 10?
93	V o f	La forma del presente positivo formal se consigue añadiendo ます a la forma 命令形(めいれいけい). ☐ Verdadero ☐ Falso
94	V o f	Como el verbo japonés puede declinarse en futuro, la siguiente frase puede traducirse por “mañana iré a la escuela”: あしたがっこうへいきます。 ☐ Verdadero ☐ Falso
95	V o f	La forma del pasado informal acaba en た salvo los verbos acabados en ぐ、ぬ y ぶ que acaba en だ。 ☐ Verdadero ☐ Falso
96	V o f	時(とき) actúa muchas veces uniendo dos acciones y frecuentemente se le traduce por “cuando” (condicional). ☐ Verdadero ☐ Falso

97	V o f	行く (いく) significa ir, pero 行っている (いっている) significa estar (allí).

☐ Verdadero ☐ Falso

98	V o f	くる significa venir, pero きている significa estar regresando.

☐ Verdadero ☐ Falso

99	V o f	No importa si a los verbos en forma –te se les añade ある o いる, en español se traduciría de igual manera aunque por el camino se pierden consideraciones que si existen en el idioma de origen.

☐ Verdadero ☐ Falso

100	V o f	Un verbo en forma te + おく expresa la voluntad de hacer algo mientras se está a tiempo de realizarlo, porque quizás más adelante no se pueda.

☐ Verdadero ☐ Falso

101	V o f	La forma te del verbo +おく puede ir con deseos de voluntad, de ruego…

☐ Verdadero ☐ Falso

102	V o f	La forma te del verbo +おく expresa permisividad.

☐ Verdadero ☐ Falso

103	V o f	En verbo en su forma te informal +しまう pasa a ちゃう o じゃう si le precede una –I o una –u, y normalmente significa “finalizar, terminar” cuando va solo.

☐ Verdadero ☐ Falso

104	V o f	La unión de un verbo en forma te +みる permite expresar intención de intentar o probar algo, y puede utilizarse para hacer prueba, experimentar o intentar algo.

☐ Verdadero ☐ Falso

105	V o f	Añadir a un verbo intransitivo en presente positivo つつ+ある, se puede expresar una acción que tiene lugar en el momento de hablar.

☐ Verdadero ☐ Falso

106	V o f	La forma te del verbo seguido de くる permite expresar una acción (la del verbo en forma te) y luego vuelve al punto de partida.

☐ Verdadero ☐ Falso

107	V o f	Además de lo dicho en la pregunta anterior, la forma te del verbo seguido de くる permite hablar de cambios de estado o situaciones no controlables, y que ocurren aún en la actualidad.

☐ Verdadero ☐ Falso

108	V o f	Un verbo en forma te acompañado de いく recoge un cambio que se producirá en el futuro y puede expresar hasta cinco modalidades de acción dependiendo del tipo de palabra que acompañe.

☐ Verdadero ☐ Falso

109

Une las formas なる con su correspondiente "traducción":

a) Nombre +なる。 1) Volverse fuerte.

b) Adjetivo +なる。 2) Llegar a ser dentista.

C) Verbo +なる。 3) Me he acostumbrado a correr.

110

Une las traducciones de ところだ:

a) verbo forma diccionario +ところだ。 1) Acabar de + verbo en infinitivo.

b) て+いる+ところだ。 2) Estar a punto + verbo en infinitivo.

c) pasado informal positivo +ところだ。 3) Estar + verbo en gerundio.

110 V o f

ばかり puede funcionar como partícula y significar "acabar de + verbo en infinitivo". Necesita que el verbo a marcar esté en pasado informal positivo.

☐ Verdadero ☐ Falso

111 V o f

連用形(れんようけい) es la forma del verbo en presente positivo formal sin ます y puede unirse a otro verbo para especificar acciones como "he empezado a escribir" o "ha terminado de escribir".

☐ Verdadero ☐ Falso

112 V o f

La voz verbal permite ordenar los elementos en una oración y centrar el tema entre quien ejecuta la acción y quien la recibe.

☐ Verdadero ☐ Falso

113 V o f

Cabe decir que en la voz verbal, el verbo no varía de una u otra forma, siempre es igual.

☐ Verdadero ☐ Falso

114

Cuatro son las formas de la forma verbal, complétalas (escribe un kana en cada ____ vacío):

1) の____ ____ うた____ 2) ____け ____ 3)し____き 4)しえ ____う ____ み

115

Une las cuatro formas anteriores con sus respectivas desinencias generales:

1) 。 a) れる。
2) 。 b) る。
3) 。 c) せられる。
4) 。 d) せる。

116

Une las desinencias generales con su respectiva traducción al español:

1) る。 a) Ser obligado a hacer.
2) れる。 b) Ser hecho por.
3) せる。 c) Hacer o dejar hacer.
4) せられる。 d) Hacer.

117

Haz un cuadro con toda la información anterior:

118

"Llevar a cabo" es おこなう. Para la forma の____ ____ うた____ se forma extrayendo la raíz y añadiendo え, y para las demás formas se extrae la raíz y se añade わ.
Forma las cuatro formas simples de todas las voces verbales.

119

Cuatro son las formas de la forma verbal, complétalas (escribe un kana en cada ____ vacío), y señala cuál es la potencial activa.

1) の____ ____ うた____ 2) ____け ____ 3)し____き 4)しえ ____う ____ み

120	V o f	Una particularidad de la forma ____け ____ es mostrar fastidio por algo, si bien luego en español la traducción no lo muestra. ☐ Verdadero ☐ Falso
121	V o f	____け ____ puede mostrar también lo opuesto de la pregunta anterior. ☐ Verdadero ☐ Falso
122	V o f	____け ____ no se usa si el sujeto es numeroso, indeterminado o si el hecho importante es el autor y no su obra. ☐ Verdadero ☐ Falso
123	V o f	La forma し____き permite obligar, conceder permisos y formular ruegos. ☐ Verdadero ☐ Falso
124	V o f	La forma し____き con verbos intransitivos, la partículas を y に juegan un papel primordial: を indica que fue obligado y no se respetó su voluntad, y に respeta la voluntad de la persona. ☐ Verdadero ☐ Falso
125		ひく es un verbo godan y significa "tocar un instrumento", ひける es un verbo ichidan y significa "haber acabado". ¿A cuál de los dos verbos corresponde ひけます?

126		Completa los siguientes verbos que están muy relacionados entre sí: 1) ____げる 2) く ____る 3)も____う

127		Une los tres verbos anteriores con sus respectivos significados: 1) ∘ a) Recibir. 2) ∘ b) Dar. 3) ∘ c) (me / nos) da a (mi / nosotros)

128		Completa estas formas honoríficas: 1) さ____ ____げる 2) ____ ____だく 3) くだ____ ____

129		Une en un cuadro toda la información de las preguntas 126, 127 y 128:

130		Si una persona a la que quieres ayudar, está frente a ti, ¿qué frase usarías?: a) そのにもつをおもちしましょうか。 b) そのにもつをもってあけます。

131	V o f	La forma restante de la pregunta anterior sirve para expresarse si la otra persona no está delante.
		☐ Verdadero ☐ Falso

132

Elije las partículas correctas para las siguientes frases:

a) あなたが/はマリアさんは/が/になにに/を/のにあげましたか？ ¿Qué le regaló usted a María?

b) たなかさんは/が/のわたしから/のに/に CD に/が/をくれます。Tanakasan me da un CD a mí.

133

Elije la mejor traducción para la siguiente frase:

おいしければたべますが、おいしくなければたべません。

a) Si está bueno no me lo como, pero si no, tampoco.
b) Si está bueno me lo como, pero si no está bueno, no.
c) Si está bueno me lo como, pero si no, también.

134

Elije de estas palabras, los significados del modo imperativo japonés:
Orden, ruego, pedir favores, dar, aliento, invitación, deseo, probabilidad, dar favores, ahuyentar.

135

Ordena las siguientes frases de la forma más educada a la que menos:

a) あしたはやくきてね。

b) あしたはやくきてください。

c) あしたはやくちょうだい。

136

Elije de estas dos frases, la más correcta:

a) ハンバーガーをください。

b) ハンバーガーがください。

137 V o f

El hecho de querer poseer algo se expresa con el verbo en 連用形(れんようけい) más la terminación たい.

☐ Verdadero ☐ Falso

138

Une cada frase con su traducción:

1) いきましょう。	a) ¡Quiero ir!
2) いきたい。	b) Vayamos.
3) いきたいとおもいます。	c) Quiero ir...
4) ぜひいきたいとおもいます。	d) Quiero ir sin falta.

139 V o f

Si nos referimos a deseos de terceras personas en el momento de hablar, lo correcto es emplear たがっている (que proviene de la unión de la terminación たい y がる).

☐ Verdadero ☐ Falso

140 V o f

El adjetivo ほしい por si solo se emplea para expresar deseos de terceras personas.

☐ Verdadero ☐ Falso

141 V o f

La forma よう es también la forma とう y どう, y todas ellas son la forma informal de ましょう.

☐ Verdadero ☐ Falso

142 V o f

"Si no se lleva a cabo, no es bueno" corresponde a la forma なくればなりない.

☐ Verdadero ☐ Falso

143 V o f

だろう proviene de である y no tiene forma negativa propiamente dicha.

☐ Verdadero ☐ Falso

144	V o f	かもしれない es un verbo auxiliar que expresa conjetura o deducción y viene a significar “podría no ser sabido”. ☐ Verdadero ☐ Falso
145	V o f	にちがいない expresa inseguridad y significa “hay duda de que”, ”es dudoso de que”. ☐ Verdadero ☐ Falso
146	V o f	La forma そうだ tiene múltiples maneras deformar negativos, para los verbos es similar a さそうだ. ☐ Verdadero ☐ Falso
147		Haz de esta frase una oración negativa: このもんだいはあまりむずかしいです。 (pista: está relacionada con la forma de la pregunta anterior)
148	V o f	よう y sus variantes, expresan hipótesis y comparación o para hablar modestamente, si se puede sustituir por みたい. ☐ Verdadero ☐ Falso
149	V o f	Con らしい puedes establecer conjeturas muy en la línea de よう y みたい. Detrás de la forma た, sustituye そうだ en conversaciones formales. ☐ Verdadero ☐ Falso

150 V o f

はず es, con diferencia, el adjetivo que más convicción denota. Se traduce por “debe de + verbo”.

☐ Verdadero ☐ Falso

151 V o f

のです y んです son también formas para dar/exigir/solicitar explicaciones, y van al final de la frase. Suelen significar “es que + la razón”.

☐ Verdadero ☐ Falso

152

Completa las formas de 敬語(けいご) (escribe un kana en cada ____ vacío):

1) て____ね____ ____ 2) ____ん ____い____ 3) ____んじ____う ____

153

Une las características con sus respectivas formas:

1)	a) Se centra en です y ます.
2)	b) Muestra respeto rebajándose
3)	c) Eleva la persona a respetar.
4) ふつけい	d) Respeta al oyente, no de quien se habla.
	e) No vale para hablar de uno mismo.
	f) Utiliza los verbos en forma formal.
	g) Es el lenguaje del día a día.

154 V o f

Todos los 形容詞(けいようし) terminan sin excepción en い.

☐ Verdadero ☐ Falso

155 V o f

Comúnmente se les conoce por adjetivos i a los 形容詞(けいようし) y tienen la capacidad de flexionar en género y número.

☐ Verdadero ☐ Falso

156 V o f

Los adjetivos i dependen de である para poder ser formales.

☐ Verdadero ☐ Falso

157

Completa la tabla de conjugación (recuerda que los adjetivos i siempre pierden la i final en el presente negativo y en el pasado positivo y negativo):

	Presente	Pasado
Positivo	La misma	か____ ____
Negativo	____な____	く____か____た

158 V o f

Los 形容動詞(けいようどうし) son conocidos por adjetivos na. きれい, かっこい y よい son tres de ellos.

☐ Verdadero ☐ Falso

159 V o f

Sustituyendo い por く, transformaras un adjetivo en adverbio.

☐ Verdadero ☐ Falso

160 V o f

Sustituyendo な por に, transformaras un adjetivo en adverbio.

☐ Verdadero ☐ Falso

161 V o f

Las formas te en positivo informal de los adjetivos i se forma sustituyendo い por きて y de los adjetivos な añadiéndoles で.

☐ Verdadero ☐ Falso

162

Une cada frase con su significado:

1) おおきすぎます。 a) Si no es grande.

2) おおきければ。 b) Es demasiado grande.

163

Una de estas formas de きれい no es una forma condicional, ¿cuál es?:

1) きれいなら。 3)きれいでなければ。

2) きれいであれば。 4) きれいなるほど.

164 V o f

副詞 es un tipo de adjetivo japonés y se trata de la clase de palabra invariable que aporta matices a quien le acompaña.

☐ Verdadero ☐ Falso

165 V o f

Añadiendo に o てきに a un nombre, conseguirás un adverbio de un concepto abstracto.

☐ Verdadero ☐ Falso

166 V o f

Añadiendo く a un verbo, consigues un adverbio.

☐ Verdadero ☐ Falso

167 V o f

Existen multitud de adverbios, que han sido catalogados por su uso.

☐ Verdadero ☐ Falso

168	V o f	感動詞(かんどうし) como はい e いいえ son considerados adverbios.

☐ Verdadero ☐ Falso

169	V o f	La mayor parte de 擬声語(ぎせいご) y 擬態語(ぎたいご) consiste en la misma combinación de sonidos (normalmente dos palabras).

☐ Verdadero ☐ Falso

170	V o f	擬声語(ぎせいご) representan voces de seres animados y los sonidos de seres inanimados.

☐ Verdadero ☐ Falso

171	V o f	接続詞(せつぞくし) y 接続助詞(せつぞくじょし) coincide totalmente con el concepto de conjunción del español.

☐ Verdadero ☐ Falso

172	V o f	接続助詞(せつぞくじょし) tiene como función principal, crear oraciones principales.

☐ Verdadero ☐ Falso

173	V o f	じゅうぞくせつ es la oración subordinada y しゅせつ la principal, yendo primero la subordinada.

☐ Verdadero ☐ Falso

174	V o f	Para formar una oración “básica” de relativo, el verbo, adjetivo o nombre suelen ir al final de la estructura.

☐ Verdadero ☐ Falso

175	V o f	Solo pueden ir en estilo directo e indirecto las frases enunciativas.

☐ Verdadero ☐ Falso

176	V o f	En el estilo directo, el mensaje va acotado por los カギ括弧(かぎかっこ) que son estos símbolos: 「　」.

☐ Verdadero ☐ Falso

177	V o f	En el estilo indirecto japonés, hay concordancia del tiempo verbal entre los verbos que forman la oración.

☐ Verdadero ☐ Falso

178	V o f	En el estilo indirecto japonés, el verbo y el adjetivo deben ir en formal.

☐ Verdadero ☐ Falso

179		Elije las partículas correctas para esta oración que significa “Kanedasan dijo que Yoshidasan estaba enfermo”: かなださんは/が/をよしたさんは/が/をびょうきだといいました。

180	V o f	Es posible reducir el mensaje citado con って, únicamente en coloquial y hablado.

☐ Verdadero ☐ Falso

181	V o f	En el estilo indirecto, la forma imperativa del mensaje citado va en presente informal.

☐ Verdadero ☐ Falso

182	V o f	En las oraciones interrogativas indirectas totales, と suele caer y también los カギ括弧(かぎかっこ).

☐ Verdadero ☐ Falso

183	V o f	El uso de la partícula の en el estilo indirecto es opcional y se usa frecuentemente.

☐ Verdadero ☐ Falso

184	V o f	La interrogativa parcial se pide una explicación, en la total la respuesta que se pide es un sí o un no.

☐ Verdadero ☐ Falso

185		Completa las siguientes frases (escribe un kana en cada ____ vacío): a) たかぎさん____じゅうねんまえ____ここ____ ____ま ____ ____。 b) たかぎさん____じゃうねんまえ____ここ____き____こ____を____って____ ____ ____か。 c) たかぎさん____じゃうねんまえ____ここ____き____かど____ ____を____って____ま____か。

186 V o f

から y ので son intercambiables aunque から indica razón y ので la causa.

☐ Verdadero ☐ Falso

187 V o f

Cuando la consecuencia sea un hecho no controlable, es preferible emplear ので.

☐ Verdadero ☐ Falso

188 V o f

ので se emplea al hablar de consecuencias naturales y lógicas y suele ser más cortés que から.

☐ Verdadero ☐ Falso

189 V o f

ために pertenece al ámbito de la lengua escrita.

☐ Verdadero ☐ Falso

190 V o f

La forma te del verbo no puede unir una relación de causa y consecuencia.

☐ Verdadero ☐ Falso

191

Completa las formas te:

	Positivo	Negativo
Informal	て	ない___
Pasado	___	___ ___
Formal	ま___ ___	ま___ ___で

192		Completa la siguiente frase con una de estas partículas: と, から, ので o そして. おかねをいれる____、きっぷがでます。
193	V o f	Delante de ために va normalmente verbos de voluntad, acciones o hechos controlables por el sujeto y delante de ように van verbos de estado, intransitivos y potenciales. ☐ Verdadero ☐ Falso
194	V o f	のに y には se pueden emplear indistintamente ya que unen que conseguiste y como lo hiciste. ☐ Verdadero ☐ Falso
195		Completa la siguiente frase: とき es un adjetivo/verbo/nombre y como tal, puede ir seguido de otras partículas, como por ejemplo からに/からは que marca el momento justo de producirse la acción, は/を/から que indica énfasis y contraste, には/から que expresan el punto de partida de una acción, etc.
196		Si el sujeto de la subordinada es diferente de la principal, ¿este va marcado por? a) は b) が c) を
197	V o f	Si en las dos clausulas, el sujeto es el mismo, se puede emplear ながら. ☐ Verdadero ☐ Falso

198		Forma tres formas posibles de ぎゃくせつ (escribe un kana en cada ____ vacío): a) け____ b) けれ____ c) け____ ____も
199		Completa la siguiente frase empleando las partículas が o は: コーヒー____のみません____、ココア____のみます。
200		Que significa la siguiente frase: えいがにいきたかったんですけど...
201	V o f	Las posibles traducciones de てんきがよければ son "si hacía buen tiempo", "cuando hacía buen tiempo" y "como hacía buen tiempo". ☐ Verdadero ☐ Falso
202		¿Se puede quitar el primer ます de la siguiente oración? まいあさしちじにおきます、さんぽいきます。 Todas las mañanas me levanto a las 7 y me voy a pasear.

203	Añade lo necesario para que cobren sentido estas frases (escribe un kana en cada ____ vacío): a) きゅう(____)きのう(____)あついです。 Hoy hace más calor que ayer. b) ぎょう(____)きのう(____)おなじ(____)あついです。 Hoy hace tanto calor como ayer. c) きょう(____)きのう(____)あつ____ ____ ____です。 Hoy no hace tanto calor como ayer. (pista: rellenar con は, より, も, ほど o くらい los huecos que vayan así: (____))

Lugo Ilmer

www.takoyaki888.jp - シラクサ~教材の収集、２０１５年4月１６日